

AU FIL DE L'HISTOIRE DE JEAN LOUVET SUIVI DE TOURNÉE GÉNÉRALE

Jean Louvet

CRÉATION MONDIALE

Dramaturgie et mise en scène : **Armand Delcampe**

Avec **Armand Delcampe, Jean-Claude Derudder, Marie-Line Lefebvre,
Jean-Marie Pétiniot, Evelyne Rambeaux, Freddy Sicx et Manu Maffei**

Création et interprétation musicales : **Michel Mainil**

Décors et éclairages : **Jacques Magrofuoco**

Tournée générale nous invite à la terrasse d'un café. Six personnages seuls y attendent un ami, un fils, un ancien élève... De cette longue attente pourraient bien naître de nouvelles rencontres salutaires.

Jean Louvet interroge une fois de plus la place de l'individu dans la société : comment se nouent les liens dans un monde d'isolement ? A qui tendre la main ?

Auteur de dizaines de pièces et d'ouvrages traversés par la question sociale et l'identité wallonne, **Jean Louvet** a tissé un long compagnonnage avec Armand Delcampe et l'Atelier Théâtre Jean Vilar. Sa première pièce, *Le Train du bon Dieu* est ainsi publiée par Armand Delcampe dans les années 1970 et quatre de ses textes sont produits par l'Atelier Théâtre Jean Vilar : *Un Homme de compagnie* (1994), *Simenon* (1994) et *Conversation en Wallonie* (2001) dans des mises en scène d'Armand Delcampe puis *Un Faust*, monté par Lorent Wanson en 2008.

En août 2015, Jean Louvet assistait à la lecture de sa dernière pièce au Festival de Théâtre de Spa. Il décède peu de temps après, confiant le soin à l'Atelier Théâtre Jean Vilar de porter à la scène son ultime texte, *Tournée générale*.

La représentation commence par un hommage à l'auteur, sous la forme d'une traversée de son répertoire en écho à l'histoire sociale de la Belgique.

Et pour mieux connaître l'homme et son œuvre, une exposition reprenant des extraits vidéos, des photos ainsi que des affiches de pièces de Jean Louvet accompagne le spectacle, en collaboration avec les Archives et Musée de la Littérature et Alice Piemme.

Au fil de l'histoire de Jean Louvet suivi de Tournée générale est programmé dans plusieurs villes wallonnes chères au cœur du dramaturge : La Louvière, Mons, Charleroi et bien sûr Louvain-la-Neuve.

Une production de l'Atelier Théâtre Jean Vilar. Avec la collaboration des Archives et Musée de la Littérature et le soutien de la Province du Brabant wallon.

Le texte de Tournée générale est publié aux éditions Lansman.

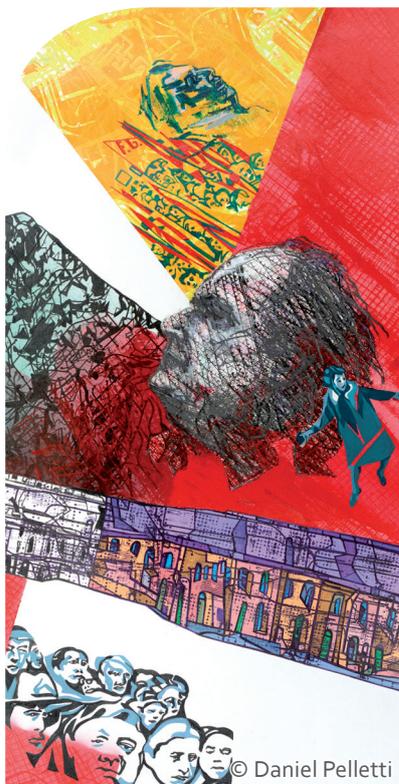
20 septembre au 28 octobre 2016 au Théâtre Blocry

Place de l'Hocaille - 1348 Louvain-la-Neuve

Représentation à 20h30 sauf le jeudi à 19h30 et le dimanche à 16h

Relâche : 26/9, 1^{er} au 5/10, 9 au 12/10, 16 au 25/10 inclus

Infos et réservation : 0800/25 325 - www.atjv.be



© Daniel Pelletti

**20 septembre au
28 octobre 2016
Théâtre Blocry**

LES À-CÔTÉS DU SPECTACLE

Durant toute la durée des représentations, exposition sur Jean Louvet dans le hall du Théâtre Blocry.

LA TOURNÉE DU SPECTACLE

Mons : 3 au 5 octobre

La Louvière : 11 et 12 octobre

Charleroi : 18 et 19 octobre