

GUNFACTORY

Jean-Michel d'Hoop

Une désarmante actualité

Vous connaissez Jean-Michel d'Hoop, sa poésie légendaire et son fantastique travail des marionnettes. Peut-être avez-vous vu *Borgia*, *comédie contemporaine*, *Trois Vieilles* ou *L'École des ventriloques* qu'il a créés à l'Atelier Théâtre Jean Vilar. Aujourd'hui, il s'ancre dans la réalité de la société actuelle et nous offre un spectacle hors norme aussi instructif que captivant.

Notre pays a beau être petit par sa taille, il fait partie des grands dans le domaine de l'armement. Leader des exportations vers le Moyen-Orient, la Belgique possède l'une des fabriques d'armes légères les plus célèbres au monde : la FN Herstal. Mais ce marché est-il un business comme les autres ?

Sur scène, les points de vue et les personnages défilent : un père collectionneur d'armes initie sa fille à sa passion, un commercial vante les mérites de la kalash', un ingénieur soigne sa bonne conscience, des décideurs politiques cultivent la langue de bois, une syndicaliste rappelle que la FN Herstal fait vivre des milliers de familles...

La Compagnie Point Zéro vise juste : *Gunfactory* constate, pose des questions, mais ne juge pas. Si la démarche est documentaire — plus d'un an de recherches —, la mise en scène plurielle mêle vidéo, jeu théâtral et marionnettes. C'est vertigineux, puissant, interpellant.

Nourrie par un minutieux travail d'enquête, *Gunfactory* pose la crosse de son arme létale sur l'épaule de comédiens solides, impeccables et vifs caméléons. *Le Soir*, C. M., 12/10/16

Mise en scène : Jean-Michel d'Hoop - Avec Léone François Janssens, Léa Le Fell, Héloïse Meire, Corentin Skwara et Benjamin Torrini - Vidéo : Yoann Stehr - Musique : Pierre Jacqmin - Marionnettes : Natacha Belova - Lumières : Christian Halkin - Scénographie : Noémie Vanheste

Une coproduction de la Cie Point Zéro et de la Comédie Claude Volter. Avec le soutien du Festival des Libertés et l'aide de la Fédération Wallonie-Bruxelles - Service des Arts de la Scène. Spectacle soutenu par Amnesty International.

21 au 28 septembre 2017
Théâtre Jean Vilar

Rue du Sablon (derrière à la Place Rabelais) - 1348 Louvain-la-Neuve
Représentations à 20h30 sauf le jeudi à 19h30
Relâche les 24 et 25 septembre
Infos et réservation : 0800/25 325 - www.atjv.be

LES À-CÔTÉS DU SPECTACLE

Vendredi enfants admis le 22/9

PAF 2€/enfant - Réservation : 0800/25 325

Rencontre/débat en présence d'Amnesty International et du Groupe de recherche et d'information sur la paix et la sécurité (GRIP) jeudi 28/9