

Une Vie sur mesure

Cédric Chapuis



Un spectacle « feel good », à mi-chemin entre Forrest Gump et Billy Elliot.

Nominé dans la catégorie « seul en scène» au Prix Maeterlinck de la critique scène et après un immense succès en France, Une Vie sur mesure est monté par Stéphane Batlle à Bruxelles avec un comédien-musicien belge. Là aussi, ce spectacle hors du commun séduit le public par son humour, sa poésie et son humanité.

Adrien Lepage est un ado différent. Tout commence le jour où ce gamin se découvre, presque par accident, une passion absolue pour la batterie. Débordant de joie de vivre et d'enthousiasme, il livre son récit « live », accompagné de deux batteries évocatrices de ses rencontres et de son amour pour la musique, allant du rock à la techno, du jazz à la bossa nova.

Laissez-vous guider par sa passion et découvrez une histoire déroutante, drôle et bouleversante, plus belle qu'une destinée flamboyante, une vie sur mesure.

Musique et poésie. Un délice. RTBF Culture, C. J., 03/11/18

Mise en scène : Stéphane Batlle - Avec Pierre Martin - Son et lumière : Cilia Trocmée-Léger

Une coproduction du Théâtre Le Public et de la Compagnie Scènes Plurielles. Avec le soutien du Tax Shelter de l'Etat fédéral belge via Belga Films Fund et de la Communauté française.

3 au 19.12

Ma, me, ve: 20h30 - je: 19h30 - sa: 19h - di: 16h. Relâche les 9, 15 et 16.12

Théâtre Blocry

Place de l'Hocaille 1348 Louvain-la-Neuve.











