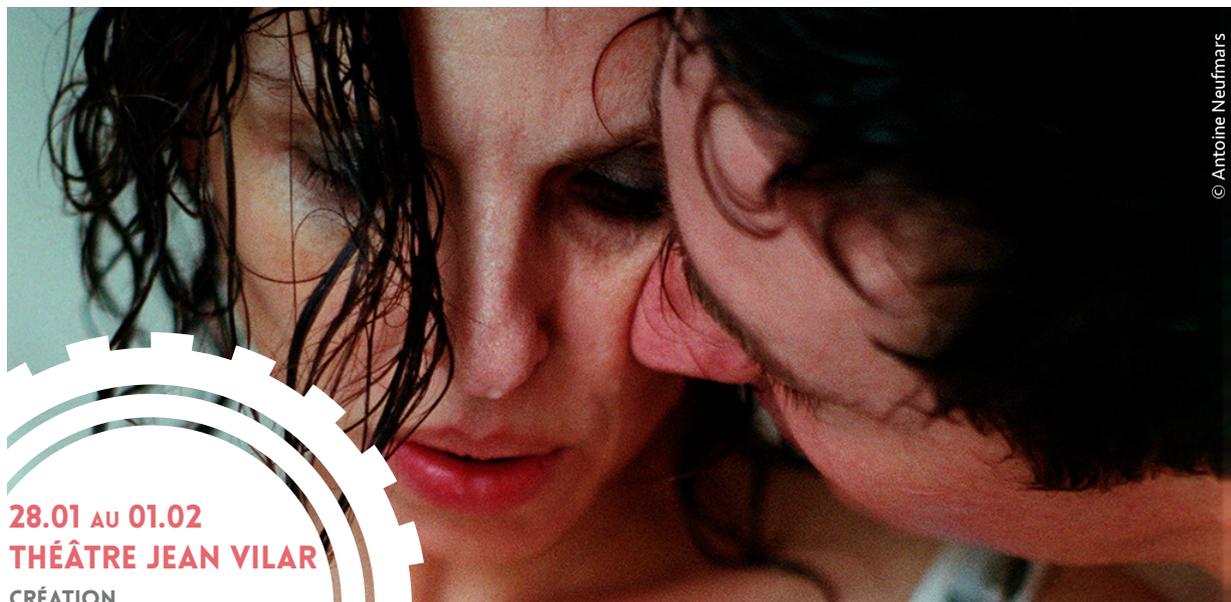


Un Tramway nommé désir

Tennessee Williams



© Antoine Neufmars

28.01 AU 01.02
THÉÂTRE JEAN VILAR
CRÉATION

Découvrez une version contemporaine de cette pièce mythique de la littérature américaine, immortalisée au cinéma par le duo Vivien Leigh et Marlon Brando. Avec cette nouvelle traduction, Salvatore Calcagno, jeune metteur en scène belge dont le talent et l'esthétique séduisent les scènes étrangères, donne un nouveau souffle à l'œuvre.

Après une longue séparation, Blanche Dubois rend visite à sa sœur Stella, qui vit dans un quartier populaire, avec son mari Stanley, bel homme impulsif. **C'est la confrontation entre deux mondes qui s'opposent, mais ce que l'esprit rejette, le corps peut le désirer.** Dans ce huis-clos sous un soleil accablant, la sensualité de Blanche et Stanley irradie le plateau pour explorer les territoires intimes où se côtoient fragilité et férocité.

Un Tramway nommé désir est, avant tout, un portrait de femme. On y sonde sa place dans la société, les choix auxquels elle fait face, sa liberté acquise et restant à saisir, l'expression de ses désirs.

Élu meilleur dramaturge du XX^e siècle par le magazine TIME, Tennessee Williams a laissé une empreinte majeure dans la culture américaine. **Le spectacle confirme l'actualité de l'œuvre, intense et touchante, de cet écrivain à nul autre pareil.**

Une traduction inédite d'Isabelle Famchon - Mise en scène : Salvatore Calcagno - Avec Lorenzo Bagnati, Marie Bos, Sophia Leboutte, Réhab Mehal, Lucas Meister, Antoine Neufmars, Bastien Poncelet et Tibo Vandendorre - Scénographie et costumes : Bastien Poncelet Lumières : Amélie Géhin - Création son : Jean-François Lejeune - Vidéo : Zeno Graton - Coach musical : François Deppe - Accompagnement à la dramaturgie : Sébastien Monfè - Assistanat à la mise en scène : Daphné Liégeois

Un spectacle de la compagnie garçon-garçon en coproduction avec les Centres scéniques de la Fédération Wallonie-Bruxelles et DC&J Création avec le soutien du Tax Shelter du Gouvernement fédéral belge et d'Inver Tax Shelter. Avec l'aide de la Fédération Wallonie-Bruxelles - Service du théâtre.

Salvatore Calcagno est accueilli en copagnonnage au Théâtre de Liège (2018-2022) et est artiste associé au Théâtre Les Tanneurs. L'Auteur est représenté en Europe francophone par Marie Cécile Renauld, MCR Agence Littéraire en accord avec Casarotto Ramsay & Associates. *Un Tramway nommé désir* est présentée en vertu d'un accord exceptionnel avec The University of the South, Sewanee, Tennessee.



28.01 au 01.02
Ma, me, ve : 20h30 - je : 19h30 - sa : 19h.

Théâtre Jean Vilar
Rue du Sablon
(derrière la Place Rabelais)
1348 Louvain-la-Neuve.

Le spectacle est également joué du 19 au 25.01 au Théâtre de Liège, du 11 au 13.02 au Mars (Mons), du 21 au 30.04 au Varia (Bruxelles) et du 5 au 9.05 au Théâtre de Namur.

Infos et tickets
0800/25 325
www.atjv.be

Suivez-nous !



Contacts presse : Adrienne Gérard : 010/47 07 11 ou 0473/93 69 76 - adrienne.gerard@atjv.be
Candice Denis : 010/47 07 10 - candice.denis@atjv.be
Téléchargez les visuels en HD sur l'espace pro de notre site www.atjv.be :
Login = presse / Mot de passe = jeanvilar