

# L'HOMME DU HASARD

**Yasmina Reza**

ACCUEIL

Mise en scène : **Bruno Emsens**  
Avec **Christian Crahay** et **Jo Deseure**

Un homme. Une femme. Assis l'un en face de l'autre dans un train qui relie Paris à Francfort. Ils ne se parlent pas. Elle l'observe car elle l'a reconnu. Lui ressasse son prochain roman, la critique imbécile, les femmes qu'il a connues, sa fille qui va se marier. Elle est seule dans la vie, elle a aimé les livres de cet homme, à défaut d'avoir aimé tout court. Et s'il n'était pas trop tard ? Comment entrer en contact avec lui ? Que dire ? Que faire ?

Les âmes se jaugent, puis iront bientôt à la rencontre l'une de l'autre, jusqu'à ce qu'enfin corps et âmes décident de se parler. Une conversation banale au début, mais qui va révéler le chemin parcouru : « *On se fabrique soi-même, on forge la matière qu'on donne au hasard* ». Et finalement jaillira l'étincelle.

Les pièces de **Yasmina Reza** sont adaptées dans plus de 35 langues et jouées à travers le monde dans les théâtres les plus renommés. Auteur de théâtre, de romans et d'un long métrage, elle a obtenu de nombreuses récompenses dont le Molière de l'auteur pour *Conversations après un enterrement* et *Art*, le Laurence Olivier Award (Royaume-Uni) et le Tony Award (USA) pour *Art* et *Le Dieu du carnage*.

*De superbes acteurs à leur sommet. Christian Crahay, jamais cabotin dans ses amertumes, très expressif dans ses silences. Et Jo Deseure, d'une fluidité magique dans l'expression subtile de ses douleurs et de ses espoirs. Un masculin-féminin qui vous fond en bouche comme une tablette de « noir de noir », parfumée à l'humeur du jour.*

RTBF.be, C. J., 4/11/15

*Une des perles de cette saison.*

La Libre Belgique, L. B., 23/11/15

*Un texte fascinant qui ne tombe pas dans les travers du superficiel à la française et qui nous tient sous sa coupe.*

Le Soir, M. F., 4/11/15

*Une production de la Compagnie des Bosons.*

**17 au 28 janvier 2017 au Théâtre Blocry**  
Place de l'Hocaille - 1348 Louvain-la-Neuve  
Représentation à 20h30 sauf le jeudi à 19h30  
Infos et réservation : 0800/25 325 - [www.atjv.be](http://www.atjv.be)



© Alice Piemme

17 au 28 janvier  
2017

**Théâtre Blocry**

## LES Â-CÔTÉS DU SPECTACLE

**Jeudi 19/1** : rencontre avec les artistes à l'issue de la représentation.