

Tchaïka

Natacha Belova et Teresita Iacobelli



4 AU 14.02
THÉÂTRE BLOCRY
CRÉATION

© Michael Gálvez

Une adaptation libre de *La Mouette* d'Anton Tchekhov pour une actrice et une marionnette.

Le spectacle, authentique bijou de poésie, nous parle de l'existence de tout être humain. Naviguant entre son rôle dramatique et sa propre réalité, Tchaïka en est au point de sa vie où elle doit choisir de continuer ou d'abandonner. Elle nous livre alors, avec sensibilité, une lutte héroïque pour faire voler sa mouette jusqu'à la fin.

Actrice au crépuscule de sa carrière, Tchaïka est perdue dans un théâtre. Une femme s'approche et lui dit qu'elle doit jouer *La Mouette* de Tchekhov. Seule en scène, elle ne parvient à se remémorer ni son texte ni son ordre. Mais le spectacle a commencé, elle doit continuer. Ce sera son adieu au théâtre.

Issue de la rencontre entre l'actrice et metteuse en scène chilienne Teresita Iacobelli et la marionnettiste belgo-russe reconnue Natacha Belova, la première version de ce spectacle extraordinaire est récompensée au Chili en 2018. Depuis, la recreation en français, avec la complicité de Nicole Mossoux, fait l'unanimité.

Mise en scène : **Natacha Belova et Teresita Iacobelli** - Avec **Teresita Iacobelli** - Regard extérieur : Nicole Mossoux - Scénographie : Natacha Belova - Assistante à la mise en scène : Edurne Rankin - Lumières : Gabriela González et Christian Halkin - Réalisation décors : Guy Carbonnelle et Aurélie Borremans - Création sonore : Gonzalo Aylwin et Simón González - Musique : Simón González d'après la chanson *La Pobre Gaviota* de Rafael Hernández

Un spectacle de Ifo asbl en coproduction avec MARS - Mons arts de la scène asbl, le Théâtre des Martyrs et l'Atelier Théâtre Jean Vilar. Avec le soutien du Ministerio de las Culturas, de las Artes y el Patrimonio du Chili et du Ministère de la Fédération Wallonie-Bruxelles, Arts de la scène / Service interdisciplinaire.

Le spectacle a reçu le prix du Meilleur spectacle et de la Meilleure actrice 2018 au Chili (el Circulo de Criticos de Arte de Chile) et le prix du public pour la Meilleure mise en scène au Chili (Premios Clap).

4 au 14.02

Ma, me, ve : 20h30 - je : 19h30 - sa : 19h - di : 16h.

Théâtre Blocry
Place de l'Hocaille
1348 Louvain-la-Neuve.

Infos et tickets
0800/25 325
www.atjv.be

Les à-côtés
rencontre avec
les artistes
le jeudi 06.02