



Du 10 au 13 février 2015, l'Atelier Théâtre Jean Vilar présente :

Un spectacle autour de la mémoire ouvrière

Métallos et dégraisseurs

Patrick Grégoire

Accueil français en exclusivité

Ecriture et mise en scène : **Patrick Grégoire**

Avec **Jacques Arnould, Michèle Beaumont, Lise Holin, Alexis Louis-Lucas et Raphaël Thiéry**

En 1779, le premier haut-fourneau est installé à Sainte-Colombe. 200 ans plus tard, la fabrique emploie jusqu'à 600 salariés. Le bruit de son activité se fait entendre dans tout le village et rythme la vie des habitants, génération après génération. Aujourd'hui propriété d'Arcelor Mittal, elle n'emploie plus que 50 personnes et ses jours semblent comptés.

Le comédien Raphaël Thiéry est lui-même fils de métallo, dernier d'une famille de 12 enfants. Cette histoire, c'est la sienne, celle de Sainte-Colombe. Par ce spectacle, il a voulu **raconter, témoigner, recueillir**. Magnéto en bandoulière, il est parti à la rencontre de ces témoins du développement de l'ère industrielle qui a résonné dans le village pendant plus de deux siècles. A partir des témoignages enregistrés, son complice Patrick Grégoire a rédigé.

Ce spectacle généreux et ludique nous conte l'histoire de ce village mais aussi celle de millions d'hommes et de femmes d'une classe qui a été happée dans le tourbillon de la révolution industrielle avant d'être engloutie par la révolution financière. **Une fresque dont le traitement joyeux contraste finement avec le sujet abordé.** Un juste équilibre.

« Elle est simple, cette histoire. Voire basique.

C'est l'histoire de la grandeur et de la décadence de la métallurgie française, pour faire modeste.

C'est l'histoire de tant d'histoires, de tant de Français qui ont cru que l'Histoire était un long fleuve tranquille. »

Patrick Grégoire

Un spectacle unique, fort, historique. Un spectacle à voir pour ne pas oublier cette partie de l'histoire qui a marqué un grand nombre de familles...

France Bleu Vaucluse, juillet 2011

Une **exposition photo** est également proposée pendant toute la durée des représentations. Les clichés réalisés par Yves Nivot représentent des anciens employés de l'usine métallurgique de Sainte-Colombe dont les témoignages ont été récoltés dans le cadre du spectacle. Chacun pose avec un objet symbolisant sa vie ouvrière.

Une création de la Compagnie Taxi-Brousse.

Du 10 au 13 février 2015 au Théâtre Jean Vilar

Rue du Sablon (derrière la Place Rabelais) - 1348 Louvain-la-Neuve

Représentations à 20h30 sauf le jeudi à 19h30

Infos et réservations : 0800/25 325 – www.atjv.be

Les à-côtés **Jeudi 12.02**, à l'issue du spectacle, **rencontre avec les artistes** et plusieurs intervenants en lien avec la thématique du spectacle.

Vendredi 13.02, pendant la représentation, **activité bricolage pour les 5-12 ans** sur le thème « Les petits métallos ». Réservation au 0800/25 325. Participation de 2 euro par enfant.

Contact presse : Adrienne Gérard - 010/47.07.11 - adrienne.gerard@atjv.be

N'hésitez pas à visiter l'espace pro de notre site internet, vous y trouverez des visuels en haute définition.

(Login = presse / Mot de passe = jeanvilar)