

Korczak, la tête haute

Jean-Claude Idée

Création

Vie et mort exemplaires du célèbre pédiatre et pédagogue polonais



©Nicolas Janssens

Varsovie, pendant la Seconde Guerre mondiale. Alors que les Allemands lui offrent la possibilité de s'expatrier, Janusz Korczak choisit de rester directeur de son orphelinat dans le ghetto. Il mourra déporté à Treblinka, où il accompagnera jusqu'au bout ses petits protégés. Sur le quai de la gare, à un officier allemand qui tentait encore de l'écartier, Korczak répondra : « Moi sans les enfants ? J'aurais trop peur de vous ressembler ».

Nous sommes à quelques jours de la déportation. Korczak, aux côtés de sa fidèle Stefa et de la jeune et rebelle Esther, doit trouver le moyen de préparer les enfants à ce qui les attend. C'est aussi pour l'inventeur des Droits de l'Enfant le moment de faire le point sur sa vie, lui qui s'est passionné pour les enfants, leur a consacré de nombreux ouvrages et a inventé une pédagogie nouvelle dont l'épicentre est l'autogestion de l'école par les élèves.

Vous dites : c'est épuisant de s'occuper des enfants.

Vous avez raison.

Vous ajoutez : parce que nous devons nous abaisser à leur niveau.

Vous vous trompez. Ce n'est pas cela qui vous fatigue mais le fait que nous devons sans cesse nous élever à la hauteur de leurs sentiments.

Janusz Korczak

Fort du succès de ses mises en scène des *Démineuses* et de *Saint-Exupéry* à New York en 2016, Jean-Claude Idée porte ici à la scène sa propre pièce. On y retrouve avec plaisir Alexandre von Sivers dans un rôle bouleversant.

Audiodescription :

La représentation du 27/02 est proposée en audiodescription pour les personnes aveugles ou malvoyantes.

Infos et réservations : 0470/67 97 20
reservations@audioscenic.be



Mise en scène, scénographie et lumières : Jean-Claude Idée - Avec Stéphanie Moriau, Cécile Van Snick et Alexandre von Sivers - Assistante à la mise en scène : Estelle Lavency.

Une coproduction de l'Atelier Théâtre Jean Vilar, de la Comédie Claude Volter et de DC&J Création. Avec le soutien du Tax Shelter du Gouvernement fédéral belge et d'Inver Tax Shelter.

12 février au 2 mars
2019

Théâtre Blocry

A 20h30 sauf jeudi à 19h30, samedi à 19h et dimanche à 16h
2 Dates supplémentaires : dimanche 24 février à 16h et samedi 2 mars à 19h. Relâche les 18 et 25 février.

Place de l'Hocaille - 1348 Louvain-la-Neuve

Infos et réservation : 0800/25 325 - www.atjv.be

Le spectacle est également joué à la Comédie Claude Volter du 13 au 31 mars 2019.

LES À-CÔTÉS DU SPECTACLE

- Garderie pour les enfants samedi 23/02 (2€ - sur réservation)
- Audio description 27/02
- Rencontre avec les artistes et un invité jeudi 28/02

Suivez-nous !



Contacts presse : Adrienne Gérard : 010/47 07 11 ou 0473/93 69 76 - adrienne.gerard@atjv.be
Elisabeth Son : 010/47 07 13 ou 0474/19 33 11 - elisabeth.son@atjv.be
Téléchargez les visuels en HD sur l'espace pro de notre site www.atjv.be :
Login = presse / Mot de passe = jeanvilar