

CORBEAUX DE JOUR

De Pedro Romero

CRÉATION MONDIALE

Mise en scène : **Alexis Goslain**

Avec **Pedro Romero** et **Stéphanie Van Vyve**



© Nicolas Janssens

9 au 29 mars 2017
Théâtre Blocry

Après le succès de *Belles de nuit* à Louvain-la-Neuve et en tournée, Pedro Romero nous offre un nouveau texte empli d'humanité et d'humour, la suite de son premier opus.

On y retrouve Muriel et Nacho, la femme de ménage et l'immigrant, mariés depuis quelque temps et trop happés par le quotidien pour entretenir la passion. Le couple est à la tête d'une entreprise de pompes funèbres. Dans ce métier où l'on côtoie la mort chaque jour, la rencontre avec ceux qui restent est primordiale. C'est ainsi qu'une séduisante veuve, Madame Bovari se livre à Nacho, tandis que le viril Kike Flores se confie à Muriel. Des rencontres qui ne laisseront personne indifférent...

Corbeaux de jour, c'est avant tout une pièce sur la vie avec ses hauts et ses bas, ses deuils et ses joies.

Stéphanie Van Vyve et Pedro Romero interprètent chacun deux rôles, passant habilement d'une personnalité à l'autre sous la houlette du metteur en scène Alexis Goslain, qui les avait déjà dirigés dans le même type de performance pour *Belles de nuit*.

Le plaisir du jeu, des planches, charnel et juste.
Le Soir, M.F., 9/08/16

Cette création vaut assurément le détour pour son thème, pour son texte et pour le jeu aussi très fin des comédiens.
Reportage Télévesdre, 4/08/16

Une production de l'Atelier Théâtre Jean Vilar et du Festival Royal de Théâtre de Spa.

9 au 29 mars 2017 au Théâtre Blocry

Place de l'Hocaille (derrière le bâtiment de l'IAD)

1348 Louvain-la-Neuve

Représentation à 20h30 sauf le jeudi à 19h30 et le dimanche à 16h

Infos et réservation : 0800/25 325 - www.atjv.be