

# OUVERTURE DE LA SAISON 21-22

## La vie reprend ses droits à l'Atelier Théâtre Jean Vilar !

Cette saison 2021-2022, rêvée par Cécile Van Snick, directrice sortante, et Emmanuel Dekoninck qui lui succède, propose **28 spectacles**. Treize créations, quinze textes d'auteurs belges, plus de 200 représentations dans six lieux différents à Ottignies-Louvain-la-Neuve.

On y retrouve des « amis » du Vilar comme **Geneviève Damas** (*Quand tu es revenu*), **Jean-Michel d'Hoop** (*L'Errance de l'Hippocampe* et *Le Songe d'une nuit d'été*) et **Céline Delbecq** (*À Cheval sur le dos des oiseaux*); mais aussi **Myriam Leroy** avec l'adaptation de son roman choc *Les Yeux rouges* ou encore **Alex Lorette** et son texte poignant et tout en finesse, *La Vie comme elle vient*.

Autres rendez-vous à ne pas manquer : **Loco**, le nouveau projet de la compagnie Belova-Iacobelli qui nous avait déjà impressionnés avec *Tchaïka*; **Work** de l'artiste en résidence de l'UCLouvain Claudio Stellato; et **La Convivialité**, un spectacle qui a fait parler de lui jusqu'en France puisque deux Belges y remettent en question la langue française.

Il y en aura **pour tous les goûts** puisque vous découvrirez à la fois des créations contemporaines et des œuvres classiques (le magnifique *George Dandin* mis en scène par Michel Fau), des pièces intimistes, des spectacles d'envergure ou itinérants. Mais aussi de la **danse** (*Nomad* de Sidi Larbi Cherkaoui, chorégraphe pour Beyoncé), du **cirque** (*Swing* du cirque Ronaldo), de la **musique classique** (*L'Ombre de Saint-Saëns*) et du **théâtre jeune public** !

Cette saison sera aussi synonyme de changements : Cécile Van Snick, directrice depuis 2008, et collaboratrice de l'Atelier Théâtre Jean Vilar depuis 1997 cèdera sa place à Emmanuel Dekoninck le 1er septembre. «*Je sais qu'Emmanuel, engagé et généreux, poursuivra l'aventure avec brio et constance*», commente-t-elle.

Enfin, les travaux du Théâtre Jean Vilar débiteront en octobre, pour une durée de deux ans. Pour pallier l'indisponibilité de la salle, nos équipes techniques se sont mises à l'œuvre et ont **métamorphosé notre salle de répétition, le Studio 12, en salle de spectacle** de 194 places avec un large plateau dans un rapport de proximité entre la scène et la salle.

### L'autre Saison

En parallèle des 28 spectacles de la saison, « L'autre Saison », **une nouveauté**, donnera un écho aux œuvres et multipliera les échanges. Ce sera l'occasion de découvrir l'envers du décor, d'assister à des processus de création, de papoter, de militer, de discuter, de se disputer, de partager... D'être vivants ensemble.

Épinglons quelques événements : pour la première fois, en début de saison, l'Atelier Théâtre Jean Vilar s'associe à la **Triennale d'art contemporain** organisée par le Centre culturel d'Ottignies-Louvain-la-Neuve avec trois spectacles. Citons aussi les semaines **Brain Storm** qui aborderont les connexions entre les neurosciences et les arts vivants, au travers de conférences, master class, rencontres, expositions et représentations.

Enfin, le printemps sera marqué par la première édition du Festival **Lis-Moi Tout**. Organisé avec Le Rideau de Bruxelles, il s'agira de mettre un coup de projecteur sur la nouvelle écriture dramatique issue de toute la francophonie. Au programme : des textes inédits mis en voix dans des formes ludiques voire déjantées, des ateliers d'écriture, des concerts, des soirées spéciales... Un événement festif qui réunira auteur·rice·s, acteur·rice·s et spectateur·rice·s en chair et en os, autour des mots.

Pour plus de détails et le programme complet : [www.atjv.be/l-autre-saison](http://www.atjv.be/l-autre-saison)

### INFOS ET RÉSERVATIONS : 0800/25 325 - WWW.ATJV.BE

Lundi au vendredi de 10h30 à 18h30 (sur rendez-vous)  
Permanence téléphonique le samedi de 10h30 à 13h et sur place jusqu'au 10 juillet inclus  
Fermeture annuelle du 17 juillet au 1 août inclus

Abonnement dès le 15 juin - Ouverture de la billetterie le 21 juin - L'autre Saison à partir du 6 septembre