

## Lis-moi tout - Appel à textes

Dans le cadre du festival « Lis-moi tout »\*, deuxième édition, le Rideau et Le Vilar s'associent et lancent un appel à textes dramatiques.

Cet appel s'adresse à des auteurs ou autrices vivant.e.s de la Fédération Wallonie-Bruxelles, qui n'ont pas vu plus de deux de leurs textes édités, lus et/ou portés à la scène.

### Les textes concernés :

- Tout type de texte dramatique en langue française, fini ou en cours de finition.
- Les textes n'auront fait l'objet d'aucune édition ni d'aucune lecture publique ou mise en scène.
- Les textes ne font l'objet d'aucun accompagnement dramaturgique professionnel, d'aucune mise en production, ni d'aucun soutien financier.

### Suivi des textes déposés :

- Un jury de professionnels sélectionnera quatre textes qui seront mis en voix dans le cadre du festival « Lis-moi tout ».
- À l'issue du festival, Le Rideau octroiera la « **Bourse Lis-moi tout** » à l'auteur.ice de l'un des quatre textes mis en voix.

**La Bourse Lis-moi tout** est octroyée à une personne physique et comprend :

- Un budget total de 5000 € qui sera consacré à une rémunération d'artiste ou à un cachet d'artiste ou fera l'objet d'une facturation par l'auteur.ice. En aucun cas, ces 5000 € ne donneront lieu à une rétribution sous forme de droits d'auteur.
- Un accompagnement dramaturgique avec possibilité de résidence d'écriture au Centre des Écritures dramatiques Wallonie-Bruxelles (CED-WB).

## La candidature – une seule par auteur.rice - contient :

### Document pdf 1 intitulé : « *votre nom\_CV* »

Nom, prénom, date de naissance, nationalité, domicile, lieu de résidence (si différent du domicile), curriculum vitae, téléphone.

### Document pdf 2 intitulé: « *votre nom\_intention* »

Une courte description du projet suivie d'une note d'intention présentant le projet d'écriture (max. 2 pages).

### Document pdf 3 intitulé : « *votre nom\_texte* »

Contenu du document : Le texte écrit par le ou la candidat.e.

Ces documents sont à adresser exclusivement dans un courriel unique à l'adresse : [appelatextes.lmt@lerideau.brussels](mailto:appelatextes.lmt@lerideau.brussels) entre le 9 et 13 octobre 2023 inclus.

Un accusé de réception sera envoyé automatiquement.

Les dossiers incomplets ne seront pas traités et il ne sera donné suite à aucune question ni par téléphone, ni par courriel, durant la procédure. Le Rideau et Le Vilar ne seront pas tenus de motiver leur décision concernant les candidatures non retenues.

Les auteur.ice.s seront prévenu.e.s par courriel de la sélection ou non de leur texte.

## Partenaires

- Le CED-WB
- Le CAS



## Période de dépôt des textes

- Du 9 octobre 2023 au 13 octobre 2023 inclus, exclusivement. Attention, seuls les 100 premiers textes seront retenus.

## Modalités d'envoi

- Le texte est envoyé par son auteur.rice dans sa version la plus récente.
- Un seul texte par appel.

**\* Le festival « Lis-moi tout » édition 2024 en quelques traits :**

Du 03 au 07 avril 2024 au Rideau

Du 22 au 27 avril 2024 au Vilar

Le « Lis-moi tout » a pour mission de faire entendre, accompagner et diffuser les auteurs et autrices de la relève, par la mise en voix de leurs textes.

Une équipe de douze interprètes, choisi.e.s sur audition, en collaboration avec le Centre des Arts Scéniques (CAS), seront dirigé.e.s par Céline Delbecq, Justine Lequette, Emmanuel Dekoninck et Cathy Min Jung pour faire découvrir quatre textes totalement inédits en cours de finition. Ces textes seront sélectionnés par un jury, parmi les 100 premiers reçus en réponse à l'appel lancé le 9 octobre par le Rideau et le Vilar.

Les quatre propositions seront présentées à Bruxelles et à Louvain-la-Neuve.

Pour cette 2<sup>e</sup> édition, le « Lis-moi tout » collabore avec deux festivals de lectures de textes contemporains internationaux : le « Jamais Lu » (Québec) qui nous fera découvrir deux textes issus de sa sélection et la « Mousson d'été » (France) qui proposera la mise en voix d'un texte issu du comité de lecture du Rideau et du Vilar associés : La Liseuse.

D'autres événements liés à l'écriture et à la lecture seront organisés durant cette semaine du « Lis-moi tout » (ateliers, workshop, rencontres...).