



© Dominique Libert

Landfall

Erika Zueneli

14 > 17.01.2025
Théâtre Jean Vilar

Meilleur spectacle aux Prix Maeterlinck de la critique 2023

Un groupe d'individus, composé d'autant de singularités et sensibilités, nous fait face, l'air de rien. Ces présences, intimes ou étranges, s'exhibent pour mieux disparaître et dessinent, avec fougue et urgence, un « nous » à travers la diversité.

Comment éclot une génération, celle précisément qui sera amenée à penser les mondes artistiques, politiques et philosophiques de demain? Une jeunesse dont l'éveil remet en cause les héritages devenus pesants, le culte de la performance et de la réussite, les inégalités de genres... *Landfall*, pièce chorégraphique ludique pour dix interprètes, éveille aux questions d'aujourd'hui. Sous l'impulsion de la chorégraphe Erika Zueneli et guidés par leurs désirs, ces jeunes adultes — issus du théâtre, du cirque et de la danse — nous offrent une expérience d'une vitalité folle.

Dans cette terra incognita, le landfall — zone à défendre face aux rétrécissements du réel — tout semble encore possible. Un monde est à bâtir !

Danse

Conception et chorégraphie : Erika Zueneli – Avec Louis Affergan, Alice Bisotto, Caterina Campo, Lola Cires, Clément Corrillon, Benjamin Gisaro, Félix Rapela, Matteo Renouf, Charly Simon et Elisa Wéry – Collaboration et scénographie : Olivier Renouf – Dramaturgie : Olivier Hespel – Regard extérieur : Julie Bougard – Assistanat au projet : Louise De Bastier et Corentin Stevens – Création sonore : Thomas Turine – Création lumières : Laurence Halloy – Costumes : Silvia Hasenclever – Administration, production et diffusion : des Organismes vivants & Ta-dah!/Asbl

Une production tant'amati/asbl en partenariat avec Central (La Louvière), Charleroi danse, Centre des Arts scéniques (Mons), CCN de Rillieux-la-Pape, Direction Yuval PICK, dans le cadre du dispositif Accueil-studio et Studio THOR. Avec le soutien de la Compagnie Thor-Thierry Smits, Le Pavillon (Romainville), Festival Faits d'hiver (Paris), Centre Wallonie-Bruxelles (Paris). Avec l'aide de la Fédération Wallonie-Bruxelles – Session danse, DRAC Ile-de-France, Région Ile-de-France avec la Cie L'Yeuse, des Organismes Vivants et Cap étoile (via le dispositif PAC de la Région Ile-de-France). Avec le soutien de Wallonie-Bruxelles International et WBD/T. Accueils en résidence au Central (La Louvière), CCN Roubaix Hauts-de-France-Sylvain Groud, Studio THOR et Grand studio.

En collaboration avec le SPOTT – Centre culturel d'Ottignies-Louvain-la-Neuve – www.spott.be

Infos & réservations

levilar.be
0800 25 325

Horaires des représentations

Ma, Me, Ve : 20h - Je : 19h
Bord de scène le jeudi 16.01
Intro au spectacle le vendredi 17.01 à 19h30

Adresse

Théâtre Jean Vilar
Place Rabelais, 51
1348 Louvain-la-Neuve