



© Pierre-Yves Jortay

Discourir devant une pieuvre

Marie Coyard

14 > 22.05.2025
Théâtre Jean Vilar

Le chemin sensible d'un patient pris dans le tourbillon (in)hospitalier.

Monsieur Ratzinberg, atteint d'un cancer, lutte avec son corps malade. Les soignants qui l'accompagnent mènent eux aussi un combat permanent, confrontés à des logiques socio-économiques déshumanisantes. Chacun résiste pour que subsiste la vie.

Nourrie d'expériences personnelles et d'interviews auprès de professionnels et de malades, Marie Coyard nous livre un premier spectacle poignant, inspiré de son histoire familiale. Sous la forme d'un ballet où se croisent une quarantaine de personnages, le texte se déploie avec poésie.

Création - Théâtre

Dramaturgie collective – Co-écriture : Baptiste Montagnier – Mise en scène : **Marie Coyard** – Avec **Marie Bonnarne, Audric Chapus, Justine Lequette** et **Léo Smith** – Musique et création sonore : Loup Mormont – Création costumes : Miléna Forest – Coach en tissu aérien : Daniel Lovera Bautista – Scénographie et accessoires : Nathalie Moisan – Stagiaire scénographie et accessoires : Annabelle Kihoulou – Création lumières : Lou Van Egmond (collective ClaM) – Chorégraphe : Sarah Gérodez – Assistanat à la mise en scène : Lou Joubert Bouhnik – Regard extérieur : Gabriel Sparti

Une coproduction Le Vilar, S-Bild et DC&J Création. Avec le soutien de la Fédération Wallonie-Bruxelles Service Général de la Création artistique/Théâtre adulte, du Tax Shelter du Gouvernement fédéral belge et d'Inver Tax Shelter.

Infos & réservations

levilar.be
0800 25 325

Horaires des représentations

Ma, Me, Ve : 20h - Je, Sa : 19h
Bord de scène le 15.05
Intro au spectacle le 16.05 à 19h30

Adresse

Théâtre Jean Vilar
Place Rabelais, 51
1348 Louvain-la-Neuve